

PEDOMAN TEKNIS PODCAST ORASSI

I. PENDAHULUAN

Podcast Orassi (Obrolan Aspirasi Siswa) merupakan media audio digital yang digunakan sebagai sarana edukasi, penyebaran aspirasi, dan ruang refleksi bagi siswa. Podcast ini dirancang untuk menjawab kebutuhan siswa dalam memperoleh informasi pendidikan secara fleksibel, menyenangkan, dan interaktif.

II. TUJUAN PODCAST ORASSI

Menyediakan konten edukatif yang mudah diakses oleh siswa.

Menjadi wadah bagi siswa untuk menyuarakan ide, cerita, dan aspirasinya.

Menumbuhkan semangat belajar mandiri dan reflektif.

Membangun komunitas pembelajar yang aktif dan kolaboratif.

III. MANFAAT

Siswa dapat belajar kapan saja dan di mana saja.

Menumbuhkan empati dan kesadaran terhadap isu-isu pendidikan.

Meningkatkan keterampilan komunikasi dan berpikir kritis.

Mendorong partisipasi aktif siswa dalam diskusi pendidikan.

IV. SASARAN

Siswa Sekolah Dasar (SD)

Guru dan tenaga pendidik

Komunitas belajar dan organisasi sekolah

V. STRUKTUR TIM PRODUKSI

Produser: Mengatur jalannya produksi dan jadwal rilis.

Penulis Naskah: Menyusun konten dan alur obrolan.

Host/Narasumber: Membawakan podcast dan berinteraksi dengan tamu.

Editor Audio: Mengedit suara, memberi backsound, dan menyusun hasil akhir.

Publikasi & Sosial Media: Mengunggah konten dan mempromosikan podcast.

VI. TAHAPAN PRODUKSI PODCAST

- Pra-Produksi** : Menentukan tema dan tujuan episode.
- Menyusun naskah dan daftar pertanyaan.
- Mengundang narasumber (jika ada).
- Produksi** : Proses rekaman audio menggunakan alat yang tersedia (HP, mikrofon, laptop).
- Durasi ideal per episode: 10–20 menit.
- Pasca-Produksi** : Editing audio dengan aplikasi (Audacity, Anchor, dll).
- Menambahkan musik latar atau efek suara.
- Menyimpan file dengan format MP3.
- Distribusi** : Unggah ke platform seperti Spotify, Anchor, atau YouTube.
- Bagikan link ke media sosial, grup sekolah, dan komunitas belajar.

VII. PEDOMAN ISI PODCAST

Bahasa yang digunakan harus komunikatif dan sesuai usia siswa.

Konten tidak mengandung unsur SARA, kekerasan, atau ujaran kebencian.

Materi bersifat mendidik, informatif, dan inspiratif.

Gunakan gaya bicara yang ringan, tidak terlalu formal.

VIII. PERALATAN DASAR YANG DIBUTUHKAN

Smartphone atau laptop

Mikrofon eksternal (opsional)

Headset

Aplikasi rekaman (Voice Recorder, Anchor, dll)

Aplikasi editing (Audacity, CapCut, dll)

IX. PENUTUP

Pedoman teknis ini diharapkan menjadi acuan praktis bagi siswa dan sekolah dalam mengembangkan Podcast Orassi sebagai ruang berekspresi, belajar, dan berkolaborasi. Melalui podcast ini, siswa tidak hanya menjadi pendengar, tetapi juga pencipta konten edukatif yang berdampak.